

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2019

Stichting Internationale Koorbiënnale Haarlem

BALANS PER 31 DECEMBER 2019 (in euro's na resultaatbestemming)

	31-12-2019	31-12-2018
ACTIVA		
vorderingen	43.622	13.706
liquide middelen	21.428	25.470
TOTAAL	65.050	39.176
PASSIVA		
eigen vermogen	24.442	2.619
crediteuren	34.608	4.402
kortlopende schulden	6.000	32.155
TOTAAL	65.050	39.176

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019

	2019	2018
BATEN		
directe opbrengsten	104.269	1.661
bijdragen uit private middelen	235.000	0
bijdragen uit publieke middelen	286.267	15.000
TOTAAL	625.536	16.661
LASTEN		
beheerlasten materieel	24.672	5.645
beheerlasten personeel	20.000	10.915
locatiekosten	75.422	0
overige programmakosten	89.541	0
marketing en communicatie	75.674	0
educatieve activiteiten	38.263	0
tijdelijk personeel	86.607	17.916
uitkoop/honoraria kernprogrammering	193.534	0
TOTAAL	603.713	34.476
SALDO BATEN EN LASTEN	21.823	-17.815
FINANCIELE BATEN EN LASTEN	0	0
BIJZONDERE BATEN EN LASTEN	0	0
EXPLOITATIERESULTAAT	21.823	-17.815

FINANCIËLE VERANTWOORDING 2019

Stichting Internationale Koorbiënnale Haarlem

WAARDERINGSGRONDSLAGEN

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 Organisaties zonder winststreven.

Stichting Internationale Koorbiënnale Haarlem heeft als doel het bevorderen van het beoefenen en beluisteren van koormuziek. Alsmede het ontwikkelen van koorrepertoire en het bevorderen van de samenwerking op het gebied van koormuziek. De doelstellingen worden ingezet op het hoogste internationaal niveau.

Stichting Internationale Koorbiënnale Haarlem is door de Belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling.

TOELICHTING OP DE CIJFERS

2019 stond in het teken van de 10^e editie van het festival als biënnale. Mede door de meerjarensubsidie van het Fonds Podiumkunsten, de ongekend grote steun van partners, subsidiegevers en private fondsen, en de relevante, interessante programmering kon een succesvolle jubileumeditie van het festival worden gerealiseerd met opnieuw bijna 20.000 bezoekers.